

STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY

NO. 11345

FAYERBERG ZAMLUNG



Mordecai Zeev Feuerberg



NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER

AMHERST, MASSACHUSETTS

NATIONAL YIDDISH BOOK CENTER
AMHERST, MASSACHUSETTS
413 256-4900 | YIDDISH@BIKHER.ORG
WWW.YIDDISHBOOKCENTER.ORG



MAJOR FUNDING FOR THE
STEVEN SPIELBERG DIGITAL YIDDISH LIBRARY
WAS PROVIDED BY:

Lloyd E. Cotsen Trust
Arie & Ida Crown Memorial
The Seymour Grubman Family
David and Barbara B. Hirschhorn Foundation
Max Palevsky
Robert Price
Righteous Persons Foundation
Leif D. Rosenblatt
Sarah and Ben Torchinsky
Harry and Jeanette Weinberg Foundation
AND MEMBERS AND FRIENDS OF THE
National Yiddish Book Center



The *goldene pave*, or golden peacock, is a traditional symbol of Yiddish creativity. The inspiration for our colophon comes from a design by the noted artist Yechiel Hadani of Jerusalem, Israel.

The National Yiddish Book Center respects the copyright and intellectual property rights in our books. To the best of our knowledge, this title is either in the public domain or it is an orphan work for which no current copyright holder can be identified.

If you hold an active copyright to this work – or if you know who does – please contact us by phone at 413-256-4900 x153, or by email at digitallibrary@bikher.org

מ. ז. פייערבערג

— קאפיטלעד עראינערונגען —

— 119 —

ש. צ. זעצער

העמט 1

ארויסגעגעבן פון
„ש. צ. זעצער געזעלשאפט“

ניו-יאָרק, 1934

Copyright
by
SAMUEL H. SETZER
New York, 1934

POSY-SHOULSON PRESS
Three Sherman Ave.
Jersey City, N. J.



* *

*

„איצט בין איך שוין אלט און גרוי געוואָרן.
„מיינע שולטערן זיינען איינגעבויגן, די האַר מיינע זיינען ווייס,
און די יונגע כוחות מיינע זיינען שוין פאַרשוואַנדן, פאַרשוואַנדן.“
„ניט זאָט מיט יאָרן בין איך, נאָר זאָט מיט צער און פיין. ניט
די משא פון מיינע יאָרן האָבן מיינע שולטערן איינגעבויגן, נאָר די
שווערע משא פון מיין טרויער און די שווערע ליידן פון מיין לעבן.“
אַט אזוי הויבט אָן פיערבערג זיין עלעגישן עטיוד „ אַ פּרילינגס
נאַכט“.

און ווירקלעך, ווען די דאָזיקע עלעגישע טענער האָבן זיך פון זיין
טיפּ פאַרוואַנדעט האַרץ אַרויסגעריסן, איז פיערבערג דאָן נאָך אין
זיינע בחורשע יאָרן געשטאַנען. ער איז דאָן קוים צוואַנציק יאָר אלט
געווען.

ווי קורץ אָבער עס איז געווען דער לעבנס־וועג, וואָס ער האָט ביז
דאָן דורכגעמאַרשירט, זיינען דאָך אזויפיל געווען די שטרויכלונגען,
וואָס ער האָט אויף דעם דאָזיקן לעבנס־וועג זיינען אָנגעטראָפן, איז דאָך
אזוי גרויס געווען די מאָס פון די שווערע ליידן, וואָס האָבן אים דאָס
גאַנצע לעבן זיינס ביז דאָן אין קלעם געהאַלטן: די שווערע ליידן,
וואָס האָבן סוף כל סוף דעם פרוכטבאַרן, שינעם, יונגן בוים אין
זיין בליענדער יוגנט אונטערגעהאַקט.

ער איז קוים צוואַנציק יאָר אלט געווען ווען ער האָט די דאָזיקע
טרויעריקע פיינפולע שורות געשריבן.

און ניט מער ווי נאָך קוים פיר יאָר האָט ער געלעבט נאָכדעם,
וואָס ער האָט די דאָזיקע שורות געשריבן.

זיין גאַנץ לעבן איז נאָר פיר און צוואַנציק יאָר געווען.
אין דעם דאָזיקן קורצן לעבן זיינעם האָט ער אָבער באַוויזן רייכע
אוצרות אין דער העברעאישער ליטעראַטור אַריינצוטראָגן. ער האָט
דער העברעאישער ליטעראַטור אַ מערקווירדיקע רייכע ירושה נאָך זיך
איבערגעלאָזט. ניט פיל יאָרן האָט ער געשריבן. זיין שאַפונגס־פער
ריאָר האָט געדויערט אזוינע דריי־פיר יאָר בסק הכל. אין די דאָזיקע

פיר יאָר אָבער, איז די העברעאישע ליטעראטור אזוי צוזאמענגע-
וואקסן געוואָרן מיט אים, אז עס איז אוממעגלעך צו דענקען פון איר
עקזיסטענץ אָן דער באַטייליגונג פון פייערבערג אין איר. ניט פיל
האַט ער געשריבן. זיינע שאַפונגען שטעלן צוזאַמען ניט מער ווי
אין קליינעם באַנד, וואָס אַנטהאַלט נאָר אַ הונדערט און פופציק
זייטן. דער דאָזיקער באַנד אָבער האָט אים מיט אַזאַ „השארית הנפשׁ“
פאַרזאָרגט, צו וועלכן נאָר געציילטע יחידים סגולה אין אַ משך פון
דורות גאַנצע קענען זוכה זיין.

אפּשר באַלאַנגט ניט פייערבערג צו די שריפטשטעלער, פאַר וועל-
כע עס ווערט אַ גרויסער שטח אָפּגעטיילט אין דעם פּאַנטעאָן פון דער
נאַציאָנאַלער קולטור פון אַ פּאָלק. אפּשר באַלאַנגט ער צו די, וואָס
ווערט פאַר זיי דאָרטן נאָר אַ קליין ווינקעלע אָפּגעטיילט. דאָס איז
אָבער אַזאַ ווינקעלע פון וועלכן עס ציט זיך שטענדיק אַ שפע פון
קדושה איבער דעם גאַנצן פּאַנטעאָן, אַזאַ ווינקעלע, וואָס צייכנט זיך
אַזוי אויס מיט דער האַרציקער, פרומער אַטמאָספּערע, וואָס הערשט
דאָרטן, אַזאַ ווינקעלע, פון וועלכן עס שטראַלט אַזויפיל נשמה־ליכט
אַרויס.

דער קליינער באַנד שריפטן פון פייערבערגן באַלאַנגט צו די אינ-
טימסטע ביכער, וואָס געפינען זיך אויף דער וועלט. צו אַט יענע גע-
ציילטע, אינטימע ביכער, וואָס די שרייבער זייערע פאַרקערפערן אין
זיי שטיקער גאַנצע פון זייער נשמה; צו אַט יענע געציילטע אינטימע
ביכער, וואָס ווערן „מיט דער זאַפט פון מאַרד, מיט
דעם בלוט פון האַרצין“ געשריבן, וואָס יעדער געשריבן וואָרט דאָרטן
טרעט אין לעבעדיקע געשטאַלטן אַרויס פאַר דעם לעזער, וואָס אין יע-
דער אָנגעשריבענער שורה דאָרטן פילט זיך אַ נשמה־ציטער.
מערקווירדיק.

ווען מיר לייענען דעם דאָזיקן קליינעם באַנד שריפטן, פאַרטראַכטן
מיר זיך אָפטמאָל וועגן דעם נאָמען מיט וועלכן די געלייענטע פון אונז
דאָרטן שאַפונגען דאַרפן באַצייכנט ווערן. מיר זיינען אין צווייפֿל
דאָן צי מקען די דאָזיקע שאַפונגען אַלס דערציילונגען, אַלס סקיצן
באַטראַכטן. דאָ אָדער דאָרטן שטויסטו זיך אָן אויף אַ וואונדערלעכער
נאַטור־שילדערונג, אויף וואונדערלעכע, טיפֿפֿסיבאָלאָגישע שילדע-

מ. ז. פייערבערג

רונגען פון פסיכישע איבערלעבונגען, אויף וואונדערלעכע באשרייבונגן פון פראגמענטן גאנצע פון מענטשלעכן לעבן. אינגאנצן גענומען זיינען זיי אבער אזוי ווייט פון דעם אָנגענומענעם טיפ דערציילונגען, פון דעם אָנגענומענעם טיפ סקיצע.

דאָס געדויערט אָבער נאָר אַ וויילע. מיר אַריענטירן זיך באַלד, אַז מען קען צו פייערבערגס שאַפונגען ניט צוגיין מיט דעם געוויינלעכן, אָנגענומענעם מאַסשטאַב.

יאָ דערציילונגען, אָדער ניט קיין דערציילונגען. יאָ סקיצן, אָדער ניט קיין סקיצן, אַ נפּקאַ מינה אַ גרויסע. אויב מען קען צווייפלען וועגן דעם צי מקען זיי אַלס דערציילונגען באַצייכענען, קען מען מען שוין דער פאַר גאַרניט צווייפלען וועגן דעם, אַז זיי שטעלן פאַר מיט זיך קונסט־שאַפונגען פון גאַר גרויסער באַדייטונג. ווי פון אַ קוואַל שלאָגט דאָך אַזויפיל אינטענס־ווע שאַפונגס קראַפט אין זיי. עס שטראָמט דאָך אין זיי אַזויפיל עמאָ־ציאָנעלע שאַפונגס־ענערגיע. די השפּעה אַלס קונסט־ווערק, וואָס זיי איבן אויף דעם לעזער אויס, איז דאָך אַזאַ טיף־ווירקנדיקע, אַזאַ באַהערשענדע.

אויב זיי זיינען ניט קיין דערציילונגען, זיינען זיי דערפאַר עט־וואָס, וואָס שטייט בכלל איבער ליטעראַטור אין אָנגענומענעם זין. פייערבערגס קליינער באַנד שריפטן באַלאַנגט צו אַט יענע וועניקע ביכער, וואָס שטייען אזוי נאָענט לויט דעם, וואָס זיי צווינגען אַרויף זייערע שטימונגען אויף דעם לעזער צו די תהלים־געזאַנגען, צו די תהלים־תפילות; צו אַט יענע ווייניקע ביכער, וואָס לייענענדיק זיי, ווערן מיר אָן דעמאָלט אונזער אייגן פסיכיש־לעבן, איינלעבענדיק זיך דאָן אינגאנצן אין דעם פסיכישן לעבן, וואָס ווערט אין זיי געשילדערט; צו אַט יענעווייניקע ביכער, וואָס די השפּעה זייערע, וואָס זיי איבן אויס אויף אונז, פאַרמאָגט אין זיך עטוואָס פון דער היפּנאָטיזירנדער השפּעה פון עקזאַלטירטער רעליגיעזער תפלה; צו אַט יענע ווייניקע ביכער, וואָס יעדע שורה, יעדעס וואָרט, וואָס מיר לייענען דאָרטן, זייגן זיך ביז די טיפּסטע טיפּענישן אירע אין אונזער נשמה איין. דער קליינער באַנד שריפטן פון פייערבערגן צייכנט זיך אויס, ווי קיין אַנדער בוך אין דער נייער העברעאישער ליטעראַטור, מיט זיין

עלעגישן, לירישן טאָן. עס איז אין אים, ווי אין קיין אנדער בוך פון דער נייער העברעאישער ליטעראטור, צו שאַרפן, פולן אויסדרוק געקומען דער יאוש און דער גלויבן, די שטימונגען און די שטרעבונגען פון א גאנצער תקופה, פון א גאנצן דור.

און דעריבער הערט זיך אין אים אזויפיל נשמהגעזאגט.

און דעריבער הערט זיך אין אים אזויפיל נשמהגעוויין.

און נעמט אונזער אויער אויף דעם נשמה געזאגט, וואָס הערט

זיך אין אים, הויבט דעמאלסט אויך אונזער נשמה אָן זינגען.

און ווערט פון אונזער אויער אויפגענומען דאָס נשמהגעוויין,

וואָס טראַגט זיך פון דאָרטן, הויבט דאמאלסט אויך אונזער נשמה

אָן וויינען.

און דעריבער איז אזא פרומע, הייליקע באציאונג געבליבן אין

דער העברעאישער ליטעראטור צו דער ירושה, וואָס פייערבערג האָט

איר איבערגעלאָזט, א פרומע, הייליקע באציאונג, ווי די באציאונג

פון קינדער צו די לעצטע ווערטער פון זייער היים געליבטער מוטער,

וואָס זי האָט צו זיי אין די לעצטע טעג פון איר לעבן, פון איר טויטן

בעט גערעדט.

מיין אַבזיכט איז אָבער איצט ניט צו געבן אן אויספירלעכע אָפּ-

שאַצונג וועגן דעם שאַפן פון פייערבערג. וואָס איך וויל הויפט-

זעכלעך, מיט מיין איצטיקן שרייבן וועגן פייערבערג — איז נאָר געבן

אין אַלגעמינע שטריכן זיין לעבנס באשרייבונג: טיילן זיך מיט דעם

לעזער מיט אייניקע פון די דערינערונגען, וואָס זיינען מיר געבליבן

פון דער צייט, וואָס מיר האָבן צוזאַמען געלעבט, צוזאַמען געלערנט,

צוזאַמען אונזער השכלה-קאמף אָנגעפירט.

א.

פיערבערגס קינדער יארן

מרדכי זאב פיערבערג איז געבאָרן געוואָרן דעם 20טן סעפטעמבער פון יאָר 1874 — לויט אונזער צייטרעכענונג: אין דעם ניינטן טאָג פון תשרי פון יאָר תרל"ה — אין דעם קליינעם שטעטל נאָוואַגראַד-וואָלינסק, וואָלין. אידן רופן דאָס דאָזיקע שטעטל לויט איר אַלטן פוילישן נאָמען „זאוואגעלא" — זוועהיל אָדער זוויהיל. עס ווערט אויך געשריבן זוואהיל. נאָוואַגראַד-וואָלינסק איז, אגב, איינע פון די שענסטע שטעט אין וואָליניע גובערניע. נאָך זשיטאָמיר, די הויפט־שטאָט פון דער גובערניע, איז נאָוואַגראַד-וואָלינסק אפשר די שענסטע שטאָט אין וואָלין. מ. ז. פיערבערגס פאָטער, שמעון פיירערבערג, וועלכער איז געווען א שוחט, איז געווען א גרויסער אַרימאָן כל ימיו און נאָך א גרעסערער רעליגיעזער פאנאטיקער.

ווען פיערבערג איז נאָך געווען א קליין קינד, האָט זיין פאָטער זיך איבערגעצויגן קיין הילסא, א דאָרף נעבן נאָוואַגראַד-וואָלינסק. דאָרטן האָט די פאמיליע פיערבערג פארבראכט היבשע עטלעכע יאָר. די פאמיליע האָט זיך צוריק אין שטאָט איבערגעצויגן, ווען פיערבערג איז שוין אַלט געווען ערף יאָר.

פיערבערג האָט אזוי ארום פארבראכט די קינדערישע יאָרן זיינע אין א דאָרף אטמאָספערע, אין אַן אומגעבונג פון ווייט און ברייט פונאַנדערגעלייגטע פעלדער און וועלדער, און פון בלויע און טיפע הימל לען, אין אַן אומגעבונג פון וואונדערלעכע נאטור־שיינקייטן. דאָס האָט מיטגעבראכט דערצו, אַז זיין טיפע איינגעבוירענע עמאָציאָנאַליטעט, אַז די איינגעבוירענע אין אים פאָעטישע געפילן זיינע, דער איינגעבוירענער אין אים ראָמאַנטיזם זיינער, זאָלן שוין אין דער פריסטער יוגנט זיינער א גינסטיקן באַדן פאַר זייער אַנטוויקלונג געפינען. דאָס אלץ האָט מיטגעבראכט דערצו, אַז די דאָזיקע אויבני־דערמאָנטע, איינגעבאָרענע אין אים פסיכישע אייגנשאַפטן זאָלן זיך ביי אים אין שאַרפער אויסגעשפראַכנקייט פאַרמירן. דאָס איינזאַמע,

שטיל רואיקע דאָרפס לעבן האָט אַנטוויקלט ביי אים שוין אין די קינדערשע יאָרן זיינע אָט יענע פּאָעטישע ווייכקייט, אָט יענעם פיינעם, לירישן געמיט, מיט וועלכן זיין שרייבן צייכנט זיך אין אזא גרויסער מאָס אויס. די דאָזיקע קינדער יאָרן זיינע זיינען אַ באַדייטנדער פאַקט-טאָר געווען אין דער פּאַרמירונג פון זיין פּסיכישן איד. זיי האָבן אין אים צו פולן אויסדרוק געבראַכט די איינגעבאָרענע פעאיקייט זיינע מיט שאַרפער פילבאַרקייט אויפצונעמען איינדיקע פון לעבן; מיט שאַרפער פילבאַרקייט אויף זיינע דערשיינונגען צו רעאַגירן. זיין לעבן מיט דער נאַטור אין זיינע קינדער-יאָרן האָט אים מיט דער גע-בענטשטער מתנה באַשאַנקען צו קענען מאַלן פאַר אונז די רייכע נאַ-טור-בילדער מיט אַזויפיל מייסטערשאַפט, מיט אַזויפיל קינסטלערישן אויסדרוק.

* * *

ווי איך האָב שוין פריער געשריבן, האָט זיך די פיערבערג פאַמיליע באַזעצט ווידער אַמאָל אין נאָוואַגראד-וואָלינסק. ווען מ. ז. פיערבערג איז אַלט געווען ערשט יאָר, האָט זיין פאָטער אים געשיקט לערנען אין חדרים, וואו ער האָט פיר יאָר פאַרבראַכט. אַמאָל האָט ער מיט אים אויך אַליין געלערנט. אין חדר האָט פיערבערג גיט אַרויסגעוויזן קיין איבעריקע גרוי-סע פעאיקייטן צו די לימודים פון „תלמוד“. ער איז מיט אַ גרויסער פּאָעטישער נשמה געבאָרן געוואָרן. אויסערדעם האָט אויך דאָס, וואָס ער האָט זיך געפונען אין דאָרף עטלעכע יאָר, אויסגעאיבט אַ גרויסן איינפלוס — ווי איך האָב שוין פריער אָנגעוויזן דערויף — אויף דער אַנטוויקלונג פון זיין פּאָעטישן געמיט. דעריבער זיינען די לימודים פון תלמוד צופיל טרוקן געווען פאַר אים דעמאָלט. זיינע עסטעטישע געפילן, זיינע פּאָעטישע עמאָציעס האָבן זיך אַנטוויקלט ביי אים אויף דעם חשבון פון זיינע אינטעלעקטועלע פעאיקייטן. ער האָט געלעבט דאָן אין אַ וועלט פון וויזיאָנען, אין אַ וועלט פון טרוימען. די וועלט פון „היות דאביי ורבא“ איז דעריבער צופיל פּראָזאיש געווען פאַר אים דאָמאָלט. דער „כח הדמיון“ זיינער האָט זיך אַנט-וויקלט ביי אים נאָך אין אָט די דאָזיקע קינדערשע יאָרן זיינע. אין די לעצטע טעג פון זיין לעבן האָט ער מיר דערציילט פיל מאָל, ווי

שטארק עס איז געווען דער כח הדמיון זיינער אין אַט יענער פריי-מאָרגן תקופה פון זיין לעבן. ער האָט מיר דערציילט, אַז ער האָט געקענט דעמאָלט עטלעכע וואָכן דורכאנאנד אַרומטראָגן זיך מיט אַ פאַנטאַזיע, אַז ער שוועבט אין דער לופטן אַרום, אַז ער ווערט פון ווינט געטראָגן. און פיל מאָל, ווען ער איז געזעסן אַליין, אָדער, ווען ער איז געגאַנגען אין גאַס, האָט זיך אים אויסגעוויזן, אַז ער געפינט זיך אין דער געזעלשאַפט פון מלאכים אָדער פון שדים, וועלכע באַגלייטן אים אויף דעם וועג זיינעם, און ער פאַרברענגט און רעדט מיט זיי. אויך פילע פון אונזערע נאַציאָנאַלע העלדן, וואָס די אידישע לעגענדע האָט זיי באַקרוינט מיט אומציייליקע לעגענדן און וואונדערגעשיכטן, זיינען ווי לעבעדיקע — האָט ער מיר דערציילט — פאַר זיינע אויגן פון זייערע קברים אויפגעשטאַנען, און ער זעט זיי, רעדט און פאַרברענגט מיט זיי, און זעט אַליי, וואָס עס איז מיט זיי געשען.

פון די וויזיאָנען, וואָס ער האָט געזען, זיינען געווען: „מתן תורה“ אויף דעם באַרג סיני; דער קאַמף, וואָס אליהו האָט אָנגעפירט אויף דעם „הר הכרמל“ געגן די „נביאי הבעל“; שמואלס זאַלבן אין דער שטיל דודן פאַר אַ מלך; דער טרויער מאַרש פון די אַרויסגע-טריבענע פון שפּאַניע, אין פאַראוים פון וועלכן דער אברבנאל איז געגאַנגען. אויסער די וויזיאָנען האָט ער געזען דאָן נאָך אַנדערע ביילדער, נאָך אַנדערע וויזיאָנען, וואָס איך געדענק שוין ניט איצט.

איך ווייס ניט, צי עס איז באַמת טאַקע אַזוי שטאַרק געווען דער „כח הדמיון“, וואָס פייערבערג האָט פאַרמאָגט, אַז ער האָט דער-גרייכט ביז צו אַזא הויכער מדרגה נאָך אין דער דאָזיקער פריסטער יוגנט זיינער. אָדער זיין צושרייבן די דאָזיקע זעאונגען זיינע צו אַט יענע ווייטע טעג פון זיין לעבן, איז נאָר געווען אַ פראָדוקט פון זיין שטאַרקער, רייכער פאַנטאַזיע אין די לעצטע טעג פון זיין לעבן. וואָ-רים אין די לעצטע טעג פון זיין לעבן האָט ער, ווירקלעך, אין אַ רייכער וועלט פון וויזיאָנען, פון זעאונגען געלעבט. עס קען דעריבער זיין, אַז אין אמתן האָט ער די אַלע אויבנדערמאָנטע זעאונגען ערשט דעמאָלט געזען. דער שטאַרק אַנטוויקלטער אָבער דאַמאָלסט כח הדמיון זיינער האָט געווירקט אויף אים ער זאָל דענקען, אַז ער

ש. צ. זעצער

האָט דאָס אַלץ שוין געזען אַמאָל, ער זאָל אויפנעמען אָט יענע
וויזאַנען ניט ווי אַריגינעלע, אָט ערשט דערשינענע זעאוונגען, נאָר
ווי רעפּלעקטיווע, ווי וויזאַנירטע דערינערונגען.
ווי מיר זאָלן זיך אָבער ניט באַציען צו די דאָזיקע דערציילונגען
זיינע, איז אָבער גאָר קיין ספּק ניט, אַז ער איז שוין אויך טאַקע אין די
קינדער יאָרן אַ גרויסער וויזאַנער און טרוימער געווען.

ב.

אין קאמף מיט דער אַלטער וועלט

אין חדר האָט פייערבערג געלערנט, ווי איך האָב שוין פריער גע-
זאָגט, אַ פיר יאָר. נאָכדעם האָט אים זיין פאָטער אַרויסגענומען פון
חדר. פייערבערג האָט דאָן געלערנט אין קלויז פון זיין פאָטער,
וועלכער איז אַ טשערנאָבילער חסיד געווען.

מיט זיין אָנקומען לערנען אין קלויז, האָט זיך אָנגעהויבן ביי
אים אַ נייע תקופה אין זיין לעבן, די השכלה תקופה; די תקופה פון
אַנטוויקלען זיך, פון פאַרפאַלקאָמען זיך.

זיין פאָטער האָט אָנגעהויבן זאָרגן דאָן פאַר דעם תכלית פון זיין
זון. האָט ער אים געצוואונגען צו לערנען „שחיטה“ און „טריפות“.
דער דאָזיקער לימוד אָבער איז אים ניט צום האַרצן געווען. ער אז
פאַר אים, ווי אַ שווערע משא געווען. ער האָט געפילט אַ מין עקל
צו דער שחיטה־באַשעפטיקונג. נאָך אין זיינע קינדערשע יאָרן האָט
אין אים אַן אומהיימלעך געפיל אַרויסגערופן דאָס קוילן פון „בעלי
חיים“, ווי ער האָט דעם דאָזיקן געפיל מייסטערהאַפטן אויסדרוק
געגעבן אין זיין ערשטער דערציילונג „דאָס קעלבל“. עס קען אויך
זיין, אז די דאָזיקע שחיטה באַשעפטיקונג פון זיין פאָטער האָט אַ
סך מיטגעוויקט דערויף, עס זאָל זיך ביי אים פאַרמירן אָט יענע
אומפריינטלעכע באַציאונג, מיט וועלכער ער האָט זיך באַצויגן צו די
עלטערן זיינע אין דעם משך פון זיין קראַנקייט, ווי אויך אַ סך פריער
נאָך.

פייערבערג האָט פאַרמאָגט אַ סך ווייכקייט, אַ סך האַרציקייט
אין זיין נאַטור. ער איז געווען זייער אַ סענטימענטאַלער. שוין אין
די קינדערשע יאָרן האָט ער געקענט לייכט באַוויקט ווערן פון לידן,
פון צער, אין וואָס פאַר אַ פאַרם זיי זאָלן ניט זיין. עס האָט זיך
דעריבער געמוזט פאַרמירן ביי אים אַן אומפריינטלעכע באַציאונג צו
זיין פאָטער, וועלכן ער האָט אזוי אָפט מיט אַ „חלף“ אין אַ האַנט
געזען אַרומגיין. יעדן מאָל, וואָס ער האָט געזען דעם חלף אין זיין

ש. צ. זעצער

פאָטערס האַנט, האָט ער געמוזט פון אַ שטאַרקן רחמנות געפיל באַ-
הערשט ווערן. יעדן מאָל, וואָס עס איז צו אים דערגאַנגען דאָס
געשריי פון אַ קעלכל, וואָס איז צו דער שחיטה געפירט געוואָרן —
האָט זיך אים געמוזט דאַכטן, אַז ער הערט אין דעם דאָזיקן גע-
שריי אַ פראָטעסט, תרעומות ביטערע געגן די מעשים פון פאָטער
זיינעם.

אַזוי צי אַזוי, דאָס לערנען זיך שחיטה איז אים — פייערבערגן
— ניט צום האַרצן געווען. לויט זיין גאַנצער נאַטור, לויט זיין גאַנצן
אינערלעכן וועגן, האָט אויספירלעכער „פּלפּול“, אויספירלעכער „משא
ומתן“ וועגן דעם, ווי אַזוי, אויף וואָס פאַר אַן אופן, מען זאָל לע-
בעדיקע באַשעפענישן — מעגן זיי אַפילו נאָר שטומע צינגער זיין —
פון דער וועלט אומברענגען, געמוזט ביי אים אַ ווידערגעפיל אַרויס-
רופן.

אין אַלגעמיין האָט פייערבערג, ווי עס איז שוין פריער געזאָגט
געוואָרן, קיין גרויסן אינטערעס ניט אַרויסגעוויזן צו די לימודים
פון תלמוד. זיינע ידיעות אין תלמוד זיינען דערפאַר טאַקע אויך
זייער קליינע געווען. אויך אויבערפּלעכלעכע זייער. פוסקים האָט ער
כמעט גאָר ניט געלערנט. אויך די מפרשי התלמוד האָט ער ניט
געשטודירט.

אין קלויז, וואו ער האָט געלערנט דאן, האָבן זיך שוין געפונען
אייניקע לערנער, וואָס האָבן זיך שוין אָנגעשמעקט אַביסל מיט דער
העברעאישער השכלה. האָבן זיי געזוכט אויך פייערבערגן פאַר דער
השכלה געוויינען. פייערבערג, וואָס איז אַן אומצופרידענער אַרומ-
געגאַנגען אין דער אַלטער וועלט פון דער טראַדיציאָנעלער דערציאונג,
אין וועלכער מען אָט אים געהאַלטן, האָט זיך אָן אַ ווידערשטאַנד אונ-
טערגעוואָרפן אונטער דער אַגיטאַציע, וואָס די משכילים פון יענער
קלויז האָבן אויף אים אויסגעאיבט. ער האָט מיט גרויס חשק גע-
לעזן די השכלה ספרים, וואָס זיי האָבן אים געגעבן. אַ חוץ די העב-
רעאישע השכלה ספרים, האָט ער אויך אָנגעהויבן זיך אָפגעבן מיט
דעם שטודיום פון תנ"ך. ער האָט אויך געלערנט מדרש, די אגדה
פון תלמוד — און אַ נייע וועלט, אַ רייכע, צויבערפולע וועלט האָט זיך
געעפנט איצט פאַר אים. ער האָט דאן פילע שטונדן אין טאָג גע-

ח. ז. פייערבערג

לערנט מיט גרויס התלהבות. ער האָט איצט די וועלט געפונען, צו וועלכער די נשמה זיינע האָט געגאָרט די גאָנצע צייט, וועלכע זי האָט אזוי לאַנג אַרומגעזוכט.

דער ערשטער השכלה־ספר, וואָס פייערבערג האָט געלייענט אין העברעאיש איז געווען דער „אביעזר“ פון רמ"א גינצבורג. אויך מיר האָט ער געגעבן דעם דאָזיקן ספר פאר מיין אָנהויב לייענען די השכלה ספרים, ווען איך האָב זיך באַקאנט מיט אים. און איינמאָל האָט ער מיר אויפּמערקזאַם געמאַכט, אז די אלע משכילים, וואָס ער קען — איז די ערשטע השכלה זייערע געווען פון דעם דאָזיקן ספר.

פייערבערג האָט דאָן אויך אָנגעהויבן שטודירן די נייע העב־רעאישע ליטעראַטור. ער האָט געלייענט די ראָמאַנען און דערצייל־לונגען פון מאַפּו, סמאָלענסקיין און ברוידעס, און די לידער פון י. ל. גאָרדאָן און ביידע לעבענזאָנס, דער פּאָטער מיט דעם זון, די ספרים פון רבי יצחק בער לעווענזאָן און די מאמרים פון ליליענבלום.

ווען פייערבערג איז אַלט געוואָרן אַכצן יאָר, איז ער אַ חתן געוואָרן פאַר זיין כלה, „אַ טאָכטער שיין ווי די לבנה און קלאָר ווי די זון“, אַ שיינע, גאָלדענע מיידל, אַ באַשיידענע, וואָס האָט זיך זייער מיט איר פיינעם כאַראַקטער אויסגעצייכנט. זי איז געווען יונגער פון אים מיט אַ פּאָר יאָר. דער פּאָטער פון דער כלה איז אויך אַ שוחד געווען אין קאָריסטישעו, אַ שמעטל געבן זשיטאָמיר. ער איז אָבער רייכער געווען פון פייערבערגס פּאָטער. ער האָט צוגעזאָגט פייערבערגן פיר הונדערט רובל גלד. די כלה זיינע האָט פייערבערג זייער שטאַרק ליב געהאַט. נאָך מער שטאַרק איז ער צוגעבונדן געוואָרן צו איר נאָך דעם צווייטן באַזוך ביי איר אין שטאָט, וועלכער האָט געדויערט עטלעכע וואָכן.

אין איינעם פון זיינע טאָג־נאָטיצן שרייבט ער פּאָלגענדעס וועגן איר: „איך האָב דערהאַלטן אַ בריוו פון א. פון דער שטאָט... מיט וואונדערלעכער ליבע איז ער אינגאנצן דורכגעדרונגען. און אינאיינעם מיט דעם דיכטער שריי איך אויס: „אידישע טעכטער, ווער ווייסט אייער לעבן?“ אַה, עלנטע, עלנטע. אַה, מיין אומגליקלעכע עלביטע, עלנטע אידישע טאָכטער, לייכטנדרער שטערן, טייערער פערל,

וואָס איז אין שטויב פאַרזונקען... ווען דו וואָלסט מיך כאַטש איין
 רגע פאַרשטיין — ווי גליקלעך וואָלט איך געווען".
 און ווי שטאַרק ער האָט ליב געהאַט די כלה זיינע, אזוי שטאַרק
 האָט ער פיינט געהאַט דעם מחותן זיינעם.
 אין איינעם פון זיינע טאָגנאָמיצן שרייבט ער: „היינט האָב
 איך געשריבן אַ בריוו צו... און צו מיין מחותן דעם שוטה". ער האָט
 אים אָבער אָנגעהויבן האַסן ערשט אין די לעצטע דריי יאָר. אָבער
 אין די ערשטע יאָרן האָט ער צו אים אַ פריינטלעכן געפיל געפילט.
 די סיבה פון פייערבערגס שנאה צום מחותן זיינעם אין די לעצטע טעג,
 גלויב איך, איז געווען דאָס, וואָס דער מחותן האָט דאָ געוואָלט אָפּ-
 קאָזן דעם שידוך איבער פייערבערגס קראַנקייט.
 ווען פייערבערג איז געפאָרן מיט זיין פאָטער קיין קאָריסטישעוו
 שרייבן תנאים, האָט ער זיך דאָרטן אַביסל צוגעקילט. זיין פאָטער
 איז איינגעשטאַנען אין הויז פון איינעם פון זיינע באַקאַנטע. דאָס דאָ-
 זיקע הויז איז אַלט און צעבראָכן געווען, און ער, פייערבערג, איז
 געלעגן עטלעכע נעכט — הערבסט נעכט — געבן פענצטער. האָט
 ער זיך צוגעקילט און האָט אָנגעהויבן הוסטן און פילן אַ ווייטיק אין
 זיין לינקער זייט. זיין געזונט איז ניט שטאַרק געווען אויך פריער.
 וואָרים דעם גאַנצן פאָריקן ווינטער איז ער געזעסן אין זיין פאָטערס
 קלייט אָן אַ וואַרימן כגד און אָן קאַלאַשן און ער האָט אויך דאָן
 אַ סך רדיפות פון זיינע עלטערן געהאַט אויסצושטיין, דערפאַר, וואָס
 ער האָט זיך מיט השכלה פאַרנומען. איצט איז נאָך אויך צוגעקומען
 דאָס צוקילן זיך. האָט דאָס אַלץ אים אין בעט אוועקגעלייגט. די
 קראַנקייט איז אָבער ניט שטאַרק געווען באלד אין אָנהויב, ווי זי
 האָט זיך באַוויזן. דורך געהעריקער באַהאַנדלונג, וואָלט מען זי געווען
 געקענט אינגאַנצן באַזיטיקן. ער האָט אָבער קיין געהעריקע באַהאַנדל-
 לונג ניט געקראָגן. ער איז אזוי פון טאָג צו טאָג אַלץ מער און מער איינ-
 געפאַלן. אין אַ צייט ארום האָט די קראַנקייט זיינע אָנגענומען דעם
 פאַטאָלן כאַראַקטער אירן: זי האָט זיך אין האַלדזשויןדזוכט אַנט-
 וויקלט.

מײן באקאנטשאפט מיט פייערבערג

פייערבערג האָט געהאַט אַ סך צרות אויסצושטיין און לײַדן פון זיינע עלטערן אויך אין דער ערשטער צייט פון דער השכלה זיינער. עס האָט אָפּטמאָל געטראָפּן דאָן, אַז דער פאָטער זיינער האָט אים פון הויז פארטריבן. פייערבערג פלעגט דאָן אַוועקגיין צו זיין פריינט האניפאָלסקי, וועלכער האָט אין נאָענטער שכנות מיט זיין פאָטער געוואוינט. ביי אים פלעגט ער זיך אויפהאַלטן די גאַנצע צייט, וואָס ער איז פון זיין פאָטערס הויז געווען פארטריבן. אַזוינע רדיפות האָט פייערבערג געהאַט אויסצושטיין שוין אין דער ערשטער צייט, ווען ער איז אַ משכיל געוואָרן. אָבער אין דער תקופה, וועגן וועלכער מיר רעדן דאָ, האָבן זיך די צרות זיינע פילפאך פאָרגרעסערט.

אַט אין יענער צייט, נאָכדעם, וואָס ער איז אַ חתן געוואָרן, האָט פייערבערג אָנגעהויבן צו פארטיפן זיך אויך אין חקירה ספרים. ער האָט אויך אָנגעהויבן לערנען דאָן דעם „כוזרי“, וועלכן ער האָט כמעט געקענט אויף אויסווייניק. דער דאָזיקער ספר האָט גאָר אַ גרויסע ווירקונג געהאַט אויף זיין גייטיקער אַנטוויקלונג, אויף דער געשטאַלטונג פון זיינע אַנשויאונגען וועגן די אינערלעכן אינהאַלט פון אונזער געשיכטע און וועגן די וויכטיקסטע פראָבלעמען פון אידישן לעבן.

רבי יהודה הלוי איז געווען ביי אים דער ליכטיקסטער טיפ צווישן די אַלע פארשידענע „חכמי ישראל“ מיט זיינע רעליגיעז-פילאָזאָפישע אַנשויאונגען, מיט זיין טיפ פארשטיין דעם גייסט פון דעם אידישן גלויבן, מיט זיין גרויס וואונדערלעך אידיש האַרץ און מיט זיין קריסטאָלירינער עטישער פערזענלעכקייט, און דער „ספר הכוזרי“ זיינער איז ביי אים געווען קודש קדשים.

ער האָט צו יענער צייט אויך געשטודירט דעם ספר „יסוד האמונה ועמוד העבודה“ פון רבי ברוך קאסאווער. און אויך אָט דער ספר האָט געוויקלט אַ סך אויף דער אַנטוויקלונג זיינער, אויף דער פאָר-

מירונג פון זיין פילאָזאָפישער באַציאונג צו פילע וויכטיקע פראָבלעמען. ער האָט זיך אָנגעהויבן אינטערעסירן דאָמאָלסט מיט רעליגיעזע פילאָזאָפישע פראָגן. האָט ער פאַר דעם צוועק אויך פלייסס אָנגעהויבן שטודירן די איבעריקע ספרים פון די אלטע שפּאַניש-אידישע גע-לערטע.

ווען שמעון פייערבערג האָט געזען, אז דער זון זיינער דער-ווייטערט זיך אלץ מער פון דעם וועג, וואָס ער האָט אים אין לעבן אָנגעצייכנט, האָט ער באַשלאָסן דאָן, אז עס איז שוין געקומען די צייט צו צווינגען אים מיט געוואָלד, ער זאָל די השכלה זיינע פאַר-וואַרפן און נעמען זיך פאַר די לימודים פון תלמוד און שחיטה. האָט ער אים אָנגעהויבן דאָמאָלסט רודפן שטאַרק און דאָס לעבן אים פאַרביטערן.

ווי גרויס אָבער די יסורים זיינע זיינען דאָמאָלסט ניט געווען, האָט ער דאָן נאָך אלץ ניט אזוי שטאַרק געליטן, ווי ער האָט מיט צוויי יאָר שפעטער געליטן. די מלחמה האָט ער באַדראַפט פירן דאָמאָלסט נאָר אין שטוב מיט די הויז-מענטשן: זיינע עלטערן, זיין עלטערע שוועסטער, זיינע קרובים און יועצים, וואָס האָבן אלע א „לייט“ פון אים געוואָלט מאַכן. אויך די ענווים אליין, וואָס ער האָט דאָן גע-האַט אויסצושטיין, זיינען ניט געווען אזוינע שווערע, ווי נאָכדעם.

דאָ קומט מיר אָבער אויס איבערצוגיין צו דער צייט, ווען איך האָב זיך מיט פייערבערגן באַקאָנט. איך האָב זיך באַקאָנט מיט אים אַרום דער צייט, ווען ער איז אַ חתן געוואָרן. ער איז געווען עלטער פון מיר מיט עטלעכע יאָר, און ער איז שוין געווען דאָמאָלסט אַ משכיל. ער האָט שוין געליענט דאָמאָלסט די העברעאישע ליטע-ראַטור.

מיין באַקאָנטשאַפט מיט אים איז אויף פאָלגענדן אופן פאַר-געקומען.

איך פלעג אָפט אַריינקומען אין טשערנאָבילער קלויז אַריינ-קוקן דאָרט אַמאָל אין אַ ספר, וועלכער האָט זיך ביי אונז אין טאַל-נער קלייזל ניט געפונען. מיט רעכט אָדער אָן רעכט האָט מען אין געוויסע קרייזן ביי אונז אין שטאָט געהאַלטן מיך אַביסל אין מיינע קינדערשע יאָרן נאָך פאַר אַ גוטן לערנער. די עטלעכע בחורים

משכל'לעם, וואָס האָבן זיך געפונען דאָן צווישן די לערנער אין טשער-
נאָבילער קלויז, האָבן דעריבער געוואָרפן אַן אויג אויף מיר, זיי זאָלן
מיך פאַר דער השכלה געווינען. האָבן זיי שטענדיק, ווען איך פלעג
אַט אין יענער קלויז קומען, אַ פאַרזוך געמאַכט דעם דאָזיקן צוועק
זייערן צו דערגרייכן. ווען זיי האָבן נאָר געהאַט אַ געלעגנהייט דע-
רויף, האָבן זיי מיך פאַר זייער „אידיע“ אַנטירט. זייער אַנטאָציע
האָט אָבער אויף מיר קיין ווירקונג ניט געהאַט. איך האָב זיך אַביסל
מיט בטול צו זיי באַצויגן: „אַזוינע גרויסע „בורלאַקעס“ — לערנען
אָבער קענען זיי אַזוי ווייניק“ — פלעג איך ביי מיר טראַכטן שטענדיק.
איך האָב זיי אַלס „מבלי עולם“ באַטראַכט. אָנשטאַט צו לערנען, „יורה
דעה“ מיט „פרי מגדים“, ש”ך — חושן משפט, פאַרנעמען זיי זיך דער
גוטער יאָר ווייט מיט וואָס, מיט „מעשה ביכלעך“ לייענען.

צווישן די, וואָס האָבן מיך מיט השכלה אַנטאָציע באַמבארדירט,
איז אויך געווען פייערבערג. אים איז אויך באַשערט געווען, סוף-כל-
סוף, די „פעסטונג“ איינצונעמען. ער האָט אַזוי לאַנג זיין קאַמף
אָנגעפירט, ביז ער האָט, סוף-כל-סוף, זיין ציל דערגרייכט, אַ דאַנק
די פיינע וועגן, איבער וועלכע ער האָט דעם דאָזיקן קאַמף זיינעם
געפירט. ער האָט אָנגעפירט דעם דאָזיקן קאַמף זיינעם אומדירעקט.
ער האָט געזוכט צו מאַכן דעם איינדרוק, אַז ער איז כלל ניט אויסן
מיך דוקא פאַר אַ משכיל צו מאַכן, אַז דער הויפט עיקר איז ביי אים
מיך פאַר זיינעם אַ חבר צו מאַכן. יעדן מאָל ווען איך פלעג קומען
אין טשערנאָבילער קלויז, פלעגט ער זוכן אַ געלעגנהייט מיט מיר אַ
שמועס צו פאַרפירן, פריינטשאַפט מיט מיר צו פאַרבינדן. נאָכדעם
האָט ער מיך אויך אָנגעהויבן באַזוכן אין מיין טאַלער קלויז. מיט
דעם דאָזיקן פיינעם טאַקט זיינעם, מיט זיין געדולד האָט ער אַזוי
אַרום מיך גאָר גיך פאַר זיינעם אַ פריינט דערוואַרבן. דאָן איז דאָס
איבעריקע שוין פון זיך אליין געקומען. עס האָט ניט קיין פיל צייט
גענומען — און איך האָב אָנגעהויבן פיל צייט אָפגעבן אויף תנ”ך
לערנען. איך האָב גאָר גיך אויך אָנגעהויבן לייענען די העברעאישע
ליטעראַטור. אין אַ משך פון אַ גאָר קורצער צייט זיינען מיר גאָר
שטאַרק צוגעבונדן געוואָרן איינער צום צווייטן. עס האָט זיך אַנט-
וויקלט צווישן אונז אַ גרויס ליבשאַפט, טראַץ דעם, וואָס אין די הויפט

שטריכן פון אונזער כאראקטער איז געווען אזא גרויסער אונטערשיד צווישן אונז. מעגלעך אבער ווידער, אז טאקע צוליב אָט דעם אונטערשיד אין אונזער כאראקטער האָט זיך צווישן אונז אַ גרויס פריינט-שאפט אַנטוויקלט. מיך האָט אין אים צוגעצויגן די ווייכקייט זיינע, זיין ראָמאַנטישע נאַטור, זיין סענטימענטאַליטעט. אים ווידער האָט אימפּאָנירט אין מיר מיינע שאַרפּערע פעאיקייטן, מיין מוט, מיין שטעלן אויף זיך, מיין ענערגישע אַקטיוויטעט.

סיי ווי, מיר זיינען, ווי שוין געזאָגט, נאָר גיך איבערגעגעבענע איינער צום אַנדערן חברים געוואָרן. מיר פלעגן זיך דאָן זייער אָפט באַגעגענען און יעדן מאָל, וואָס מיר האָבן זיך באַגעגנט, פלעגט ער מיר ברענגען ספרים צום לייענען.

א יאָר נאָכדעם, ווי מיר זיינען גוטע פריינט געוואָרן, בין איך פון מיין טאלנער קלייזל צו אים אין טשערנאָבילער קלויז איבערגע-גאַנגען. איך האָב דאָרט אָנגעהויבן לערנען מינע תלמודישע למודים. אין יענער צייט זיינען מיר געווען ניט נאָר חברים, נאָר יעדער איינער פון אונז איז אויך דעם צווייטנס אַ רבי, ווי אויך אַ תלמיד זיינער געווען. איך האָב מיט אים געלערנט דאָן נדרים מיטן ר"ן. ער מיט מיר — דעם תנ"ך מיטן מלבי"ם.

פון יענע יאָרן געדענק איך אים אַלס אַ גרויסן „מעורב בין חבריות“. ער איז געווען באַוועגלעך, געזעלשאַפטלעך. ער איז גע-ווען דאָן אַ פריילעכער, אַ לוסטיקער. ווען ער פלעגט פריי ווערן פון זיינע לימודים, פלעגט ער ליב האָבן צו פאַרברענגען מיט זיינע חברים אין שפּילן. מיט גרויס בריהשאַפט פלעגט ער אויסלייגן איינער אויף דעם אַנדערן די שטענדערס פון קלויז און איבערשפרינגען איבער זיי.

אַזוי פלעגט ער אויך אַ זייער אַקטיווע טעטיקייט אָנפירן, ווען ער פלעגט זיך באָדן אין טייך. ער האָט געקענט גוט שווימען. ער איז געווען פון די באַוואוסטע שווימערס ביי אונז אין שטאָט. פלעגט ער מיט אַלעמען אויף אַ וואַסער-דועל גיין.

אין די לאַנגע ווינטער-אָונטן, ווען מיר פלעגן וואַך זיין אַ גאַנצע נאַכט אין קלויז, איז נאָכדעם, וואָס מיר האָבן אָפּגעליעגט, אָפּגע-לערנט, אָפּגעשטימט, פלעגט ער ניט פאַרגעסן קינמאָל אונז אויפצו-פאָדערן איבערצומראַגן אונזער שטיפערישע טעטיקייט אויף אַ וויילע

אין דרויסן, מיר זאלן זיך ארויסלאזן אויפן גאס מאכן מענטשן אויפן שניי. דערביי האט ער זיך אליין מכבד געווען מיט דעם ערשטן שניי-מענטש מאכן.

און מערקווירדיק, פייערבערג, דער לעבעדיקער און פארשייטער אין זיין יוגנט, איז געווען אין זיינע קינדערשע יארן, לויט, ווי עס האבן מיר דערציילט פילע, וואס האבן אים געקענט אין יענער צייט, א קינד אן לעבן, אן באוועגונג. ער פלעגט דאן זיין אינגאנצן אויס-געטאן פון דער קינדער-וועלט. ער פלעגט זיין אין יענער תקופה א בעל-פחדן, א בעל-מורא. ער איז געווען צוריקגעצויגן, געהאלטן זיך שטענדיק, ווי א נגזל. אין א געוויסער מאס זיינען אבער די דאזיקע אייגנשאפטן אויך איבערגעבליבן ביי אים אין זיינע בחורשע יארן, ער פלעגט זיך אפהאלטן פון קריג. ער איז שטענדיק א „מעביר על מדותיו“ געווען, ווען ער פלעגט זיך קריגן מיט איינעם פון זיינע פריינט, כאטש אין הארצן פלעגט ער דאך אנהאלטן אויף א געוויסער צייט א געוויסן פארדרוס, אמאל זאגאר אויך א געוויסן האס. די דאזיקע אייגנשאפט איז קענטיק געווען ביי אים אויך אין די לעצטע טעג פון זיין לעבן. די דאזיקע אייגנשאפט איז אן אומפארמיידלעכע פסיכאלאגישע דערשיינונג ביי אים יענע אלע מענטשן, וואס זיינען פארשווייגער גרויסע, וואס קענען זייער שטעטל ניט באשטיין אין א ווערטערקאמף מיט די, מיט וועלכע זיי האבן א שטרייט.

די שפינאָזאַ דעבאַטע

א קליין שטיקל צייט נאָכדעם, ווי איך האָב אָנגעהויבן לערנען אין פייערבוערגס קלויז, זיינען צוגעשטאַנען צו אונז נאָך אייניגע יונגע בחורים, וואָס האָבן זיך געשניטן אויף משכילים. צו יענער צייט האָבן מיר געקראָגן דעם „השחר“ פון עטלעכע יאָר, דעם „דור, דור ודורשיו“, דעם „מורה נבוכים“, דעם „מורה נבוכי הזמן“, די „פרדסים“, די „לוחות“. פייערבוערג האָט זיך גענומען צו שטודירן פליסיק די דאָזיקע ספרים. באַזונדערס האָט ער זיין גאַנצן אינטערעס אוועקגעגעבן דעם „מורה נבוכים“. און נאָך מער איז גרויס געווען זיין פאַרטיפן זיך אין „מורה נבוכי הזמן“. דער „מורה נבוכי הזמן“ איז ביי אים זייער טייער געווען. אין איינעם פון זיינע נאָטיצן שרייבט ער וועגן אים פאַלגענדעס: „איך האָב געלייענט דעם „מורה נבוכי הזמן“. ער איז זייער טיף. איך דענק, אַז די, וואָס פאַרשטייען אים, זיינען זייער ווייניק“. אויך די מאמרים פון לילענבלום, סמאַלענסקין, אחר העם האָבן אַ גאָר גרויסע השפעה אויף אים אויסגעאיבט.

* * *

אַט יענע צייט איז דער שטורם און דראַנג פּעריאָד פון זיין לעבן געווען ער האָט דאָן אַ מוראדיקן אינערלעכן קריזיס איבערגעלעבט. ער האָט געהאַט דאָן דורכצומאַכן אַ שווערן זעעלן קאַמף. דער אינערלעכער קאַמף, וואָס איז אנגעגאנגען ביי אים לאַנגזאַם, געגן דעם גלויבן, געגן די רעליגיעזע אַגשויאונגען פון דער אַרומיקער וועלט, אין וועלכער ער האָט געלעבט, האָט אויסגעבראַכן איצט אין אַ שאַרפער פאַרם אַ דאַנק דער השפעה, וואָס די אַלע נייע ספרים, וועלכע ער האָט איצט געשטודירט, האָבן אויף אים אויסגעאיבט. ער האָט איצט זיין גלייכ־געוויכט פאַרלאָרן. די נייע פּראָבלעמען, וואָס האָבן איצט זיין מאַרץ באַהערשט, האָבן אים פון זיין רואיקייט באַרויבט. ער האָט אין יענער צייט פילע שלאָפלאָזע נעכט פאַרבראַכט. פיינלעכע ספיקות האָבן זיך דערוועקט אין אים דאַמאָסט וועגן די וויכטיקסטע „אני

ח. ז. פייערבערג

מאמינס" פון אידישן גלויבן, פיינלעכע ספיקות, וועלכע האָבן טיף זיין האַרץ פאַרוואַנדעט, פיינלעכע ספיקות, וועלכע האָבן אים צו פאַרצווייפלונג געבראַכט, וועלכע האָבן, ווי שווערע שטיינער אויף זיין געמיט געדריקט.

ער איז געוואָרן דאָן אַ קעמפער, אַ קעמפער, וואָס פירט אָן דעם מוראדיקסטן קאַמף, וואָס מיר קענען זיך נאָר פאַרשטעלן, אַ קאַמף מיט זיך אליין. זיין האַרץ איז דאָן אַן אַרענאַ געווען פאַר אַ מוראדיקן געראַנגל, אַ געראַנגל צווישן נייע אידיען און אַלטע אידיען. דעם דאָזיקן אינערלעכן קאַמף זיינעם, דעם קאַמף צווישן צוויי געגנעזעצטע אידיען-וועלטן, וואָס קומט פאַר אין דער נשמה פון אַ מענשן, האָט ער אונז געשילדערט אין זיין שוואַנען-ליד, אין דער לעצטער גרויסער נאָוועלע זיינער „וואוהין"?", וועלכע איז אין אַזאַ גרויסער מאָס פון אויטאָביאָגראַפישן כאַראַקטער. מיט וואַנדער-לעכער מייסטערשאַפט שילדערט ער דאָרטן די אַלע פאַזן פון אַזאַ אינערלעכן קאַמף, די גאַנצע טראַגישע פיינלעכקייט, וואָס אַזאַ קאַמף טראַגט אַריין אין דער נשמה פון אַ מענשן. די טיפּע פּסיכאָ-לאַגישע שילדערונגען, אין וועלכע ער שילדערט פאַר אונז די הויפט-מאָמענטן פון דעם טראַגישן, אינערלעכן קאַמף פון נחמנען — דער הויפט העלד פון דער נאָוועלע — וועלכער האָט אים צו זיין פאַר-טאָן אומקום געפירט, מאַכן אַן אומגעהויערן איינדרוק אויף די לעזער. אַזויפיל קינסטלערישע אויסדרוקס קראַפט איז פאַראַן אין זיי, אַזויפיל טיפּע פּסיכאָלאַגישע אַריינדרוינגונגען אין דער מעגלעכער נשמה.

* * *

און, נאָטירלעך, האָט זיך דער אינערלעכער קאַמף, וואָס איז פאַרגעקומען אין פייערבערגס נשמה, געענדיקט מיט אַ זיג פאַר די נייע אידיען, פאַר די נייע אַנשוואַונגען. פייערבערג איז אַ „מקצץ בנטיעות" — אַן אפיקורס געוואָרן. די באַליבסטע טעמעס זיינע, וועגן וועלכע ער פלעגט רעדן שטענדיק, דאָמאַלסט, זיינען געווען: וועגן דער אַנטוויקלונג פון תורה שבעל פה, וועגן די נויטיקע רע-פאָרמען, וואָס מען באַדאַרף מאַכן אין דער אידישער רעליגיע, וועגן רמב"ם, וועגן רבי יהודה הלוי, וועגן די איבעריקע חכמי ספרד,

ש. צ. זעצער

וועגן מענדעלסאָן און סמאָלענסקין, וועגן נאַציאָנאַליזם און אַסיר-
מילאַציע.

* * *

צו יענער צייט האָט אונזער גרופע באדייטענדיג זיך צעוואקסן.
עס זיינען אין איר נייע מיטגלידער אַריינגעטראָטן. טראָץ דעם אָבער,
וואָס זי איז איצט גרעסער געווען, ווי פריהער — האָט זי דאָך איצט
אויך איינהייטלעכן כאַראַקטער, באַשטימטע אויסגעשפּראַכענע פיזי-
אָנאָמיע אייגענע פאַרמאָגט. מיר האָבן שוין דאָן אַלע מער אָדער וויי-
ניגער פעסטע איבערצייגונגען געהאַט. מיר האָבן שוין דאָן פאַרמאָגט
אויסגעקריסטאָליזירטע אַנשוואַונגען בנוגע די אַלע פּראָבלעמען, וואָס
האָבן אונז געהאַלטן פאַראַינטערעסירט. דאָס אינערלעכע לעבן פון
אונזער גרופע איז אַן אינטענסיוו, פול לעבן געווען דאָמאַלסט. אונ-
זער געדאַנק איז געווען דאָן פאַרנומען שטענדיק מיט די פאַרשידנסטע
וויכטיקע אידישע פּראָבלעמען, וואָס האָבן די אידישע וועלט פאַר-
כאַפט געהאַלטן דאָמאַלסט.

נאָך מער אָבער, ווי דער געדאַנק אונזערער איז געווען פאַרנומען
דאָמאַלסט, איז דאָן אונזער מויל געווען פאַרנומען. גאָט מיינער,
וואָס מיר האָבן עס צערעדט דאָמאַלסט. מיר האָבן פאַר פייער און
וואַסער גערעדט. וואו צוויי פון אונז זיינען זיך צוזאַמענגעקומען,
אַזוי האָט מען באַלד אָנגעהויבן רעדן, אַזוי האָט מען באַלד אָנגעהויבן
שאַרפן די צינגלעך.

נאָך איידער מיר האָבן באַוווּזן איינער דעם צווייטן אַ רעכטן
„שלום עליכם“ אָפּגעבן, האָבן מיר שוין אַ דיסקוסיע פאַרפירט, האָבן
מיר שוין אַ דעבאַטע גרייט געהאַט.

גאָר געפערלעך טומלדיק איז שוין געווען, ווען אונזער גאַנצע
גרופע, אין איר פולער מיטגלידערשאַפט, פלעגט זיך צוזאַמענקומען.
לויט דער וויכטיקייט פון די פּראָבלעמען, וואָס זיינען דאָן פון אונז
באַהאַנדלט געוואָרן, האָט אונזער צוזאַמענקונפּט דאָן געקענט באַ-
טראַכט ווערן, ווי אַ גאָר געהויבענע פאַרלאַמענט זיצונג. לויט דער
מייסטערהאַפּטער אָרדנונג אָבער, וואָס האָט געהערשט דאָרטן, לויט
דעם געפערלעכן טומל, וואָס האָט געקענט אַ גאַנצן רעגירענט סאָל-
דאָטן טויב מאַכן, האָט ער אויסגעזען, ווי איינע פון די גאָר היציקסטע

קהלשע אסיפות, אָדער טאָקע ווידער, ווי א שטורמישע פאַרלאַמענט זיצונג — ווי איינע פון אַט יענע שטורמישע פאַרלאַמענט זיצונגען אין אַמאָליקן עסטרייכישן פאַרלאַמענט — מיט דעם איינציקן אונטער-שייד, וואָס מיר האָבן קיין בענקלעך איינער אויף דעם קאָפּ פון צווייטן ניט געוואָרפן, ווי עס פלעגן זיך נוהג זיין די דעפוטאטן פון יענעם פאַרלאַמענט. די קולות האָבן דערגרייכט ביזן הימל; די אויגן האָבן מיט פייער געבליצט; און די מיילער — די מיילער האָבן גע-מאָלן און געמאָלן: געמאָלן אָן אַן אויפהער, אָן א שיעור און אָן אַן אָפּשטעל.

די דעבאטן האָבן זיך אַמאָל געצויגן שטונדנווייז. און אַמאָל אויך מעת לעת גאַנצע. עס זיינען ביי אונז געווען צייטן דאָמאָלסט, וואָס דער אינהאַלט, מיט וועלכן דער גאַנצער מעת לעת אונזערער איז אויסגעפילט געוואָרן — איז דעבאטירן געווען. אמת, מיר פלעגן זיך ביינאכט אַראָפּכאַפּן אַהיים, כדי אַריינצוכאַפּן אַ פאַר שטונדן שלאָף. מער אָבער טאָקע, ווי נאָך אַ פאַר שטונדן האָבן מיר אויף דער דאָזיקער זינדיקער תאווה ניט פאַרשווענדט. אויף מער האָט די צייט ניט געטראָגן. אַ שאַד געווען די גאָלדענע צייט, וואָס מיר האָבן אַזוי נויטיק באַדאַרפט האָבן אויף דעבאטירן. אמת, מיר האָבן אַ פאַר מאָל אין טאָג אויך צעפטרט אַביסל צייט אויף עפעס איבערצו-בייסן. טאָקע אָבער נאָך אַביסל צייט האָבן מיר דערויף געפטרט. אונזער עסן האָט ביי אונז דאָמאָלסט ניט מער ווי א „רגע כמימרא“ געדויערט. מיר האָבן געשלאָנגען דאָס עסן אונזערס שטיקערעווייז, כמעט. ווער האָט עס צייט געהאַט מיט ישוב הדעת צועסן, אַ גאַנצן וועגן פון דער אכילה צו מאַכן. מיר האָבן אונזער צייט אויף וויכטי-קערע זאַכן באַדאַרפט אויסנוצן — אויף דעבאטירן. מיר פלעגן נאָר אַביסל דאָס האַרץ איבערכאַפּן, כדי מיר זאָלן, דעבאטירנדיק, טויטע ניט אַוועקפאַלן. מיר האָבן אויף אַזויפיל געגעסן, אויף וויפיל עס איז אונז נויטיק געווען די נשמה צו דערהאַלטן, כדי זי זאָל אין מיטן דעבאטירן אין אַט יענע נאָך פיל העכערע הימלען פון די, און וועל-כע מיר האָבן זיך געטראָגן דעבאטירנדיק, ניט אַוועקפליען, אין אַט יענע הויכע הימלען, וואָס ווען אַ נשמה פאַרפליט אַהין, וויל זי שוין פון דאָרט ניט צוריקקומען.

עם באדארף אָבער צוגעגעבן ווערן, אז עס זיינען אויך אפּאָר אויסנאָמען געווען, וואָס אָנבאַלאַנגט דעם „רויער“ פון די דעבאַטן. עס זיינען פּאַרנעקומען צווישן אונז אויך אזוינע דעבאַטן, וואָס האָבן זיך ניט אזוי לאַנג געצויגן, וואָס האָבן ניט אָנגעהאַלטן מעת לעתן גאַנצע, נאָר . . . פיל, פיל מער. א פּאָר דעבאַטן, וואָס מיר האָבן דעמאָלט געפירט, האָבן שיעור ניט געטראָגן דעם כאַראַקטער פון באַרימטן זיבֿן־יאָריקן — אָדער נאָר דרייסיג־יאָריקן — קריג. איין דעבאַטע אַזא האָט זיך דריי מאָנאַטן געצויגן.

די דאָזיקע דעבאַטע איז באַרימט — רעדנדיק מיט דער שפּראַך פון אַ היסטאָריקער — אין דער געשיכטע פון אונזער גרופּע אַלס די גרויסע שפינאַזאָ מחלוקת צווישן ש. צ. זעצער — איך שטעל מיין נאָמען פריער, ווייל איך בין געווען דער אָנגרייפער — און מ. ז. פיערבערג.

איך שעם מיך אויסצוזאָגן. איך מוז דאָס אָבער דאָך טאָן. איך האָב פאַרמאָגט דאָן גענוג מוט, גענוג אומפאַרשעמטע חוצפה, ניט נאָר ניט צו האַלטן פון שפינאַזאָ, נאָר אויך אויף זיינער אַ געגנער צו זיין, זיינער אַ באַטעמפער. איך בין דאָן נאָך זייער יונג געווען, זייער ווייט נאָך פון רייה צו זיין, אונגעצוימט אין געבן אויסדרוק צו מיינע געפילן, צו מיינע עמאָציעס. בין איך געווען פאַר עפעס — בין איך געווען דערפאַר מיט מיין גאנצן לעבן. בין איך געווען דאָגעגן עפעס, בין איך ווידער מיט דער גאַנצער נשמה מיינער געגן דעם געווען.

איך האָב ניט געקענט שפינאַזאָן מוחל זיין זיינע חניפה־קאָמ־פלימענטן צום קריסטענטום. איך האָב אים ניט געקענט מוחל זיין זיין ניט אידישע נשמה, וואָס האָט געקענט אזוי קאַלט בלייבן צו אידישע ליידן, צו אידישע צרות, וואָס האָט זיך געקענט אזוי מאָרנע אָפגעפרעמדט פילן צום אידישן קאַלעקטיוו; וואָס ער האָט אזוי ווייניק זיין געהאַט פאַר דעם הייליקן מאַרטירערטום פון די אַנוסים פאַמיליעס אין האַלאַנד.

איך האָב אים ניט געקענט מוחל זיין, וואָס טראָץ דעם, וואָס ער האָט מיט דער פרומסטער מינע אין דער טאָגע פון אַ הייליקן אַרומגעשפאַצירט שטענדיק, טראָץ דעם, וואָס ער האָט געלערנט, אז

מען באדארף זיך ניט אויפֿרעגן, אז מען באדארף זיך ניט ערגערן, אז מען באדארף זוכן צו פארשטיין, זוכן אריינצודרינגען אין די טיר פֿע אורזאכן פֿון די פֿאר אונז פֿאַרקומענדיקע דערשיינונגען, האָט ער ביז צום סוף פֿון זיין לעבן ניט געקענט מוחל זיין דעם אַקט פֿון חרם, וואָס די אידישער קהלה אין אַמשטערדאַם איז געגן אים באַ- גאַנגען, האָט זיך אַ ביז פֿאַרביסן נקמה געפֿיל פֿאַר דעם דאָזיקן אַקט צו אים אין האַרצן פֿאַרקליבן, אַ ביז פֿאַרביסן נקמה געפֿיל, וואָס האָט אים געבראַכט דערצו, ער זאָל פֿאַרביליקן דעם געטלעכן באַרוף זיינעם אַלס פֿילאָזאָפֿ מיט שאַפֿן פֿסעוודאָ-פֿילאָזאָפֿישע טעאָריזירונג וועגן דער כלומרשטער מיגדערווידיקייט פֿון אידענטום אין פֿאַרגלייך מיט דעם קריסטענטום.

איך האָב אים ניט געקענט מוחל זיין, וואָס געמענדיק אַזויפֿיל אַטמאָספֿערע אין זיין דענקען פֿון „זוהר“, האָט ער מיט אַזויפֿיל בטול צוגישט געמאַכט דאָס דאָזיקע קאַלאָסאַלע ווערק, וואָס איז מיט אַזויפֿיל שטראַלענדיק, בלענדענדיק געטלעכקייט פֿול.

אַ שיין ביסל ביז בלוט האָט מיר פֿאַרשאַפט אויך דאָס וואָס ער האָט מיט אַזאַ גרינג האַרץ דעם גרויסן גייסטיקן ריז דעם רמב"ם, דער גרעסטער אויטאָריטעט ביי אידן אויף דעם געביט פֿון הלכה, דער גרעסטער אויטאָריטעט ביי אידן אויף דעם געביט פֿון רעליגיעז-פֿילאָזאָפֿישן דענקען — דעם גרויסן גייסטיקן ריז דעם רמב"ם, פֿון וועמענס ברונימער ער האָט אויך פֿיל וואַסער געטרונקען, מיט דער האַנט אַוועקגעמאַכט.

גאַנץ אַנדערש, ווי איך האָב זיך פֿאַרהאַלטן צו שפּיגאָזאָן, האָט זיך אָבער פייערבערג צו אים פֿאַרהאַלטן. ער איז אַ שטאַרקער פֿאַר- הערער פֿון שפּיגאָזאָן געווען. ער האָט אַ שטאַרק ליבשאַפט צו אים געפֿילט. האָט אים די דאָזיקע ליבשאַפט שוין אונטערגעזוכט תּירוּצִים אויף די האַרבע קושיות, וואָס איך האָב געפרעגט. איך וויל זיך דאָ ניט אָפּשטעלן אויף פֿאַראַלעלן פֿירן. איך וויל אָבער דאָך זאָגן דאָ, אַז וואָס אָנבאַלאַנגט געוויסע הויפטשטריכן אין זייער באַדאַקטער, איז געווען ביי פייערבערגן, וועלכן די שווינדזוכט קראַנקהייט זיינע האָט אים אין די גאָר יונגע יאָרן זיינע אין דער ערד געלייגט, אַ גע-

וויסע נשמה פארוואנדשאפט מיט שפינאָזאָן, וועלכער איז אויך פון דער דאָזיקער קראַנקהייט צו פריציטיקן טויט געפירט געוואָרן.

* * *

ווי געזאָגט, האָט זיך די דאָזיקע שפינאָזאָ דעבאַטע געצויגן מאַך נאָטן. די לעצטע טעג אָבער האָט זי אָנגעהויבן אַביסל צו היציק ווערן. די דעבאַטע האָט אָנגעהויבן פארוואַנדלט ווערן אין אַ מחלוקת. מיר האָבן זיך אָנגעהויבן אונטערצוקריגן צוביסלעך. מיר האָבן אָנגעד-הויבן פערזענלעך זיך אָנגרייפן. מורא האָבנדיק, אז די געשיכטע זאָל צו ווייט ניט אַוועק, האָבן מיר דעריבער באַשלאָסן באַלד אין אָנהויב אַן ענדע דערצו מאַכן. דער בעסטער מיטל דערויף האָט אונז געשיינט צו זיין, אז מיר זאָלן פון אונזער דעבאַטע „שבעל פה" אַ דעבאַטע „שבכתב" מאַכן, אז אָנשטאַט דעבאַטירן מינדלעך, זאָלן מיר דעבאַטירן שריפטלעך. שרייבנדיק אונזערע אַרגומענטן, האָבן מיר געגלויבט, וועלן מיר קענען מער געצוימט בלייבן אין אונזער אָנגרייפן איינער דעם צווייטן, וועלן מיר זיך קענען מער אָנשטענדיק פאַרהאַלטן איינער צום אנדערן.

דער דאָזיקער באַשלוס האָט אָבער אויך צום „שלוס פון דער דעבאַטע" געפירט. מער ווי איין פאַרזוך צו פירן די דעבאַטע שריפט-לעך האָבן מיר ניט געמאַכט. די ווייטערדיקע פאַרטזעצונגען זיינען ניט געקומען. איבעריגנס, מען באַדאַרף דערויף געוויס „גם זה לטובה" זאָגן. ווען ניט דער דאָזיקער באַשלוס, וואָלט יענע דעבאַטע טאַקע ווירקלעך אפשר אין אַ דרייסיק-יאָריקן קריג פארוואַנדלט גע-וואָרן, וואָלטן מיר אויך איצט נאָך אפשר געהאַלטן אין מיטן דעבאַ-טירן.

די אחד העם דעבאטע

א צווייטע לאנגע דעבאטע איז געווען די אחר-העם דעבאטע. אין יענע יארן האָט אחד העם שטערן העל באַלויכטן דעם הימל פון דער העברעישער פובליציסטיק. אחד העם האָט אָנגעהויבן ווערן דאָן דער גאָט פון דער אידישער נאַציאָנאַל-געשטימטער יוגנט. אפילו אין די געגנערישע קרייזן, ווי אין די קרייזן פון „בונד“, ווי אויך אין די קרייזן פון דער אַסימילירטער אידישער אינטעליגענץ, האָט מען זיך מיט אומגעהויערן רעספעקט, מיט גרויס אַכטונג באַצויגן צו אים. דער טאָג, ווען עס איז אָנגעקומען אַ העפט „השלוח“ — די העברעאישע שעה מאָנאטשריפט, וואָס אחד העם איז איר רעדאַקטאָר געווען — אין וועלכן עס איז געווען אחד העם'ס מאַמר, איז אַן אמתער יום-טוב געווען ביים העברעאישן לעזער. מען האָט אין ברייטע אידישע קרייזן דאַמאָלסט געוואָרט אויף זיין וואָרט וועגן יעדער וויכטיקער פראגע אין אידישן לעבן, ווי אויף דעם וואָרט פון אַ נביא. זיין איינפלוס אויף דעם העברעאישן לעזער קען זיך, אפשר, פאַרגלייכן מיט דעם איינפלוס, וואָס סמאָלענסקין האָט מיט אַ קאַרגן דור פריער אויף דעם העברעאישן לעזער אויסגעאיבט. וואָס אָנבאַלאַנגט אָבער דעם איינפלוס, וואָס אחד העם האָט אויסגעאיבט אויף די מער אינ-טעליגענטערע קרייזן צווישן די העברעאישע לעזער, איז זי נאָך פיל שטאַרקער געווען פון דער השפעה, וואָס סמאָלענסקין האָט בשעתו געהאַט אויף זיי.

דער אַריינטריט פון אחד העם'ס אין דער העברעאישער ליטע-ראַטור איז אַ מערקווירדיקע דערשיינונג אין איר געווען. דעם ערשטן אַריינטריט אין דער ליטעראַטור האָט ער געמאַכט, כמעט, ווי אַ זייטיקער, ווי אַ גאַסט, וואָס קומט אַריין אין אַ פרעמד הויז אַ געוויסן ענין צו דערליידיקן מיט דעם געדאַנק, ער זאָל באַלד נאָך דעם ענדיקן דעם ענין זיינעם דאָס הויז אויף שטענדיק פאַרלאָזן. שוין באַלד אָבער נאָך דעם ערשטן וויזיט זיינעם איז דער גאַסט דעם

הויפט בעל הבית פון דער העברעאישער פובליציסטיק געוואָרן, איר טאָן געבער, איר וואָרט פירער.

„אחד העם“ האָט ער זיך אונטערגעשריבן אונטער דעם ערשטן אַרטיקל זיינעם מיט דעם נאָמען „לא זה הדרך“, וואָס ער האָט געדרוקט אין „המליץ“ פון יאָר תרמ"ט — מיט דער כוונה אונטערצושטרייכן, אז ער באַטראַכט זיך ניט פאַר קיין שריפטשטעלער, פאַר קיין לערער, פאַר קיין וועגווייזער, נאָר ווי אַ פשוטער בשר ודם, ווי איינער פון פאָלק, אַ לעזער ווי אַנדערע העברעאישע לעזער.

אַבער אַט די אַלע אַנדערע העברעאישע לעזער האָבן באַלד פאַר-וואָרפן דעם דאָזיקן זין, וואָס אחד העם האָט געוואָלט געבן די דאָזיקע צוויי ווערטער. זיי האָבן באַלד אין זיי אַריינגעלייגט נאָר אַן אַנדער זין, אַ דיאמעטראַל געגעננעזעצטן זין. זיי האָבן די דאָזיקע צוויי ווערטער אויסגעטייטשט ניט איינער פון פאָלק, איינער פון פילע, נאָר דער איינ-ציקער פון פאָלק, דער אויסדערוויילטער פון פאָלק, דער בעסטער פון אַלע. זיי האָבן אים באַלד דעם טיטול „מורנו“ געגעבן. זיי האָבן אים באַלד אַלס זייער רבין געקרוינט, אַלס זייער לערער, זייער וועגווייזער. די וואַרונג זיינע „לא זה הדרך“, וועלכע ער האָט באַטראַכט ניט נאָר אַלס זיין ערשטן אַרויסטריט אין דער ליטעראַטור, נאָר אויך אַלס זיין לעצטן, האָט אין באַוועגונג געבראַכט די אויגן פון דעם העברעאיש לעזנדן פובליקום, זיי זאָלן זיך ווענדן צו אים, ער זאָל אויך אויף וויי-טער מיט זיינע וואַרונגען פאַר זיי אַרויסטרעטן, אז צוזאַמען דערמיט, וואָס ער האָט זיי געגן דעם פאַלשן וועג געוואָרנט, זאָל ער זיי אויך דעם ריכטיקן וועג ווייזן, אז ער זאָל זייער שטענדיקער בעל יועץ בלייבן, זייער שטענדיקער פירער ווערן.

און מערקווירדיק, ניט נאָר דער העברעאישער לעזער האָט זיך, ווי פאַרהיפנאַטיזירט אונטער דער השפּעה פון אחד העם אונטער-געוואָרפן, נאָר אויך דער העברעאישער שריפטשטעלער. אויך פילע פון די העברעאישע שריפטשטעלער האָבן אים באַלד אַלס זייער לע-רער, אַלס זייער וועגווייזער דערקלערט. „קנאת סופרים“ האָט דאָ גאָרניט געקענט אויפמאַכן. די אַחד-העם דערשיינונג איז פאַר זיי ווי אַ התגלות געווען, ווי אַ התגלות, פאַר וועלכע מען מוז מיט געבויגענע קעפּ בלייבן שטיין. עס האָט נאָך קיינמאָל ניט קיין אַנדער העברעאי-

שער שריפטשטעלער אזא געוואלדיק גרויסן איינפלוס אויף זיינע קאלעגן שריפטשטעלער אויסגעאיבט, ווי אחד העם האָט אזא איינפלוס אויסגעאיבט. ביי אַ נאָר גרויסער צאָל פון די העברעאישע שריפט־שטעלער פון יענער צייט — אויך ביי אזוינע, וואָס האָבן זיך צווישן די באַדייטנרסטע העברעאישע שריפטשטעלער פון יענעם דור גע־רעכנט, איז ער ביז צום העכסטן גראַד פאַרגעטערט געווען. די באַ־ציאונג זייערע צו אים איז געווען ניט נאָר אַ באַציאונג פון אַכטונג, פון רעספעקט, פון אַקצעפטירן די אידיען, וואָס ער האָט געפריידיקט, די מיינונגען, וואָס ער האָט פאַרטראָטן, נאָר אויך אַ באַציהונג פון חסידישער באַגייסטערונג, פון חסידישער באַוואַנדערונג. זיי האָבן זיך באַצויגן צו אים ניט ווי נאָכפאַלגער צו זייער פירער, ווי תלמידים צו זייער לערער, נאָר אויך ווי חסידים צו זייער רבין.

דיאחד העם דערשיינונג האָט, ווירקליך, פאַרמאָגט אין זיך עט־וואָס פון רעליגיעזן כאַראַקטער.

דער איינפלוס פון אחד העם האָט זיך גאָר גיך איבערגעטראָגן פון דער ליטעראַטור אויך אין רעאַלן לעבן. ער איז דער שעפער גע־וואָרן פון אַ נאָנצער עטיש־קולטורעלער באַוועגונג, וועלכע האָט צום לעבן געבראַכט די גרינדונג פון אַ געהיימ־אָרדן, וועלכער האָט באַ־דארפֿט אַרייננעמען אין זיך די אַלע בעסטע כחות פון אידישן פאָלק, דעם אָרדן „בני משה“, פון וועלכן אחד העם איז דער נשיא געווען. דעם אָרדן „בני משה“, די מיטגלידער פון וועלכן עס האָבן זיך גע־שטעלט די שווערע — צוזאַמען דערמיט אָבער: אויך די דאָנקבאַרע — אויפגאַבע, צו ברענגען פאַר דעם אידישן פאָלק די אינערלעכע באַפרייאַונג זיינע, צו ברענגען דאָס אידישע פאָלק צו דער מדרגה פון אַ מוסטער פאָלק, ווי משה רבנו האָט בשעתו געבראַכט די אידן אין מצרים די באַפרייאַונג זייערע, די פאַרמירונג אַלס אַ נאָציע.

עס איז ווירקלעך געווען אין די צווישן באַציהונגען צווישן אחד העמען מיט די אָנהענגער זיינע עטוואָס פון גוט אידישער אַטמאָספערע. ניט נאָר האָבן זיינע אָנהענגער זיך צו אים באַצויגן, ווי חסידים באַציען זיך צו זייער רבין, נאָר אויך עראַליין האָט זיך אין באַצוג צו זיי אין אַ גרויסער מאָס, ווי אַ חסידישער רבי געהאַלטן. ער האָט פיל ליבשאַפט פאַרמאָגט פאַר זיין קרייז מענשן, פיל איבערגעבנקייט,

פיל אינערלעכע צוגעבונדנקייט צוויי. דאָס אַלץ איז אָבער איינגע-
הילט געווען אין אויסערלעכער אָפגעפרעמדקייט, אין אויסערלעכער
צוריקגעהאלטנקייט. פונקט ווי די פריינטשאפט, וואָס דער רבי האָלט
אָן מיט חסידים זיינע, פיקסירט זיך קיינמאל נישט אין אַ „פאַני בראַ-
טישער“ פאַרם, אַזוי האָט זיך זיין פריינטשאפט מיט די מקורבים
זיינע קיינמאל נישט אין אַזאַ פאַרם פיקסירט. ווי נאָענט ער איז נישט
צו איינעם געווען, האָט ער דאָך אים ווייט גענוג פון זיך געהאלטן,
אַז יענער זאָל נישט צו נאָענט צו אים צוקומען. עס איז אין זיין גאַנ-
צער באַנעמונג אין לעבן, אין זיין גאַנצן פאַרהאַלטן זיך צו די אַרומי-
קע מענשן, אפילו צו די גאָר נאָענטסטע, זייער פיל פון גוט-אידישן
שטאַט געווען.

עס זיינען פאַראַן מאַמענטן אין לעבן פון אַ מענשן, וואָס טראָץ
דעם, וואָס אין פלוג דערשיינען זיי פאַר אונז אַלס גאַנץ צופעליקע,
האַבן זיי דאָך אַ מערקווירדיקע סימבאָלישע באַדייטונג פאַר זיין
גאַנץ לעבן. אַ צופעליקער אינהאַלט פון אַ געוויסן מאַמענט אין
מענשליכן לעבן אַנטהאַלט אַמאָל אין זיך אויף אַ מערקווירדיקן אופן
די הויפט כאַראַקטערישטריכן פון אַט יענעם מענשן, די הויפט
שטריכן פון זיין אינערלעכער וועזענטלעכקייט.

אחד העם איז אין זיין יוגנט אויף איין טאָג טאָקע אַן אמת'ער
— נישט נאָר אין פיגוראַטיוון זין פון וואָרט, נאָר טאָקע אין אַריגי-
נעלן זין זיינעם — אַ רבי פון אמתע חסידים געווען. דאָס איז פאַר-
געקומען באַלד נאָך דער חתונה זיינער, ווען ער איז ביי זיין שווער
אויף קעסט געווען. דער שווער זיינער איז אַ גוטער איד געווען.
האָט זיך איינמאל געמאַכט, אַז ער — דער שווער — איז קראַנק
געווען. האָט ער אים — אחד העמען — איבערגעגעבן, ער זאָל שבת
די טישן פראַווען, ער זאָל פאַר די חסידים, וואָס זיינען געקומען צו
אים אויף שבת, „תורה“ זאָגן.

אַט אַזוי האָט אחד העם פון אַ צדיק, צו וועלכן טויזנטער חסידים
זיינען געפאַרן, „סמיכה“ אַלס „רבי“ געקראָגן; אַט אַזוי איז ער פון

אמתע חסידים אלס רבי געקרוינט געוואָרן. איז ער אזוי שוין זיין גאנצן לעבן אַ רבי געבליבן, אַ רבי, אמת, אין אַ גאנצן אנדערער חסידישער אַטמאָספּערע, אַ רבי פון גאנצן אנדערע חסידים, וואָס האָט גאנצן אנדערע „טישן“ אין די פרייטאָנצונאכטן געפראוועט, „טישן“ ביי וועלכע די חסידים צוזאמען מיט דעם רבין אליין, זיינען מיט סיגארעטלעך אין די מיילער געזעסן, וואָס האָט גאנצן אנדערע „תורות“ — איבעריגענס, וואָס אנבאלאנגט די „תורות“, האָבן דאָך די נייע תורות, זיינע תורות, אַ געוויסע פארוואנדשאפט מיט די אלטע תורות פארמאָגט — געזאָגט; אָבער דאָך אַ רבי.

יעדן פרייטאָנצונאכטס פלעגן זיך צוזאמענקומען צו אים אין הויז די „פני“ פון דער אידישער אינטעליגענץ אין אָרעס, די פיינ־סטע פאָרשטייער פון דער העברעאישער ליטעראַטור. מען פלעגט ביז שפעט אין דער נאכט פארבריינגען און ארומריידן פארשידענע וויכ־טיקע פראָגן, באַהאַנדלען פארשידענע וויכטיקע ענינים, אַלגעמיינע, ווי אויך אידישע. אחד העם אליין האָט זיך ווייניק באַטייליקט אין די דעבאַטן. אַ רבי דעבאַטירט ניט מיט די חסידים זיינע. ער האָט בכלל זייער ווייניק גערעדט אויף די דאָזיקע צוזאמענקונפטן ביי אים אין הויז. אַ רבי רעדט ניט קיין סך. אַ רבי זאָגט נאָר אָפּ פון צייט צו צייט דאָס ביסל תורה זיינס פאר די חסידים זיינע. האָט ער אויך פון צייט צו צייט אויף די דאָזיקע צוזאמענקונפטן פאר די חסידים זיינע, וואָס זיינען געווען פארזאמלט אַרום אים, זיין ביסל תורה אָפּגעזאָגט. שווייגנדיק די גאנצע צייט, וואָס די דעבאַטן זיינען אָנגעגאנגען, איינ־הערנדיק זיך אָבער גלייכצייטיק מיט אויפמערקזאמקייט אין דעם, וואָס עס איז פון יעדן איינעם פון די דעבאַטאנטן גערעדט געוואָרן וועגן די באַשפּראַכענע ענינים, האָט ער אין דעם מאָמענט, ווען די די דעבאַטע האָט זיך אין אַ טעמפּן ווינקל פארהאקט, ווי עס טרעפט אָפט מיט דעבאַטן, וואָס ווערן געפירט אויף אזוינע צוזאמענקונפטן, זיין אַנטשיידן וואָרט געזאָגט, זיין אַנטשיידן וואָרט, וואָס האָט פיל מער געטראָגן דעם כאַראַקטער פון רעפּערירן איבער דער טעמע, וואָס עס איז פון די דעבאַטאנטן באַהאַנדלט געוואָרן, ווי דעם כאַראַקטער פון

א דירעקטן אנטוילנעמען אין די דעבאטן, וואָס זיינען געפירט געוואָרן וועגן דער דאָזיקער טעמע.

און גרויס ווי עס איז געווען די אויפמערקזאמקייט פון רבין, ווען די חסידים זיינע האָבן זיך געאַמפערט דעבאַטירנדיק די ענינים, וואָס זיינען פון זיי באַהאַנדלט געוואָרן, איז נאָך פיל, פיל מער גרע-סער געווען, נאטירלעך, די אויפמערקזאמקייט פון די חסידים, ווען דער רבי האָט דאָס וואָרט גענומען. זייער באַציאונג צו אים איז דעם מאַמענט, ווען ער האָט זיין תורה געזאָגט, איז ווירקלעך געווען ווי די באַציאונג פון די חסידים צו דער תורה פון זייער רבין. מען האָט מויל און אויערן אויפגעשטעלט, מען זאָל, חלילה, קיין איין וואָרט ניט פאַרלירן. מען האָט יעדע זילבע געשלאָנגען.

און אויך אפילו דעם ענין פון „חזורים“ האָט זיין תורה פאַרמאָגט. פונקט ווי די גוט-אידישע תורה, אזוי האָט אויך זיין תורה „חזורים“ פאַרמאָגט, „חזורים“, וואָס פלעגן איבערזאָגן די תורה זיינע נאָכן טיש פראַווען אין זייער צוזאַמענקונפט אָן דעם רבין. מען פלעגט זי אויך אויסטייטשן, כוונות אין איר אריינלעגן, פירושים צו איר געבן פונקט ווי די חסידים זיינען זיך נוהג צו טאָן מיט דער תורה פון זייער רבין, נאָכדעם ווי זיי גייען אַוועק פון טיש, ביי וועלכן זיי האָבן די דאָזיקע תורה געהערט.

און עס איז גאָר קיין וואונדער ניט, וואָס עס האָט זיך פאַר-מירט אַזא באַציאונג אין דער העברעאישער ליטעראַטור צו אַחד העמען.

מיט זיין אריינטרעטן אין דער העברעאישער ליטעראַטור האָט ער באַלד דערהויבן די העברעאישע פובליציסטיק צו אַזא הויך, אויף וועלכער זי איז קיינמאָל פריער ניט געשטאַנען. ער האָט אריינגע-טראָגן אין איר אַזא טאָן, וועלכער האָט זיך פריער אין איר ניט געהערט, אַזא מין אַרט שרייבן, פון וועלכן זי האָט פריער ניט גע-וואוסט.